**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении I Районного фестиваля школьных театров**

**«Театральная зима»**

1. **Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения **I** Районного фестиваля школьных театров «Лужская Маска» (Далее Фестиваль).

1.2. Фестиваль пройдет в городе Луге в три конкурсных дня: 18, 19, 20 **декабря 2024 года.**

1.3. Место проведения: г. Луга, Малый зал Лужского городского Дома культуры (пр. Кирова д.75).

1. **Учредители Фестиваля.**

- Администрация Лужского муниципального района

- Комитет образования Администрации Лужского муниципального района Ленинградской области

- Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества»

1. **Цели и задачи Фестиваля:**

3.1. Цели Фестиваля:

- поддержка и развитие школьных театров;

- объединение и укрепление творческих контактов школьных театральных коллективов, обмен опытом, привлечение внимания общественности к школьным театрам;

- просвещение и приобщение жителей города и района к театральному творчеству.

3.2. Задачи Фестиваля:

- совершенствование профессионального уровня руководителей школьных театров и участников Фестиваля;

- выявление талантливых исполнителей и коллективов;

- популяризация школьных театральных коллективов;

- налаживание творческих контактов между участниками Фестиваля.

1. **Порядок проведения Фестиваля:**

4.1. Участники:

К участию приглашаются школьные театры Лужского муниципального района.

4.2. Регламент выступления участников – от 15 до 30 минут.

***Выбор репертуара : произведения А.С. Пушкина.***

4.3. Монтировка спектаклей не должна превышать 10 минут;

4.4. Каждый коллектив готовит визитную карточку не более 3 минут на открытие фестивального дня.

4.5. Программки спектакля предоставляются оргкомитету в фестивальный день.

Программа фестиваля будет известна после окончания срока подачи заявок.

Изменения репертуара принимаются не позднее, чем за 5 дней до начала Конкурса, путём письменного уведомления Оргкомитета, при этом временной регламент номинации должен быть сохранен. Обязательно проверять получение информации Оргкомитетом!

Спектакль может быть представлен в следующих жанрах: драматический, эстрадный, музыкальный, кукольный, театр пластики, театрализованные действия.

* Для школьных театров необходимо представить одну постановку или отрывок из произведения, общей продолжительностью не более 35 минут с входом и выходом. На конкурсе принимается сокращенная версия спектакля (конкурсный формат). Основным для оценки театральной работы является органичность, понимание идеи исполняемого произведения, владение навыками актерского мастерства.
* Перед показом спектакля руководитель коллектива предоставляет в оргкомитет «Программку спектакля» в количестве 4-х экземпляров. В «Программке спектакля» необходимо указать полную информацию о спектакле, режиссёре и т.д., указать главные роли и их исполнителей и прочее.
* Работа режиссера, драматурга, сценографа не оценивается и имеет только вспомогательное значение при оценке выступления.

Спектакли делятся на 4 возрастные номинации:

- 1-4 класс;

- 5-8 класс;

- 9-11 класс;

- Смешанная группа.

1. **Жюри:**

Оргкомитет утверждает состав жюри. Состав экспертного жюри объявляется на открытии Конкурса.

Оценка выступления участников производится по 10 бальной системе. В случае если при подсчете баллов имеется равное количество, окончательное решение выносит Председатель жюри. Рабочие записи членов жюри по выступлению участников огласке после конкурса не подлежат. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит!

1. **Порядок подведения итогов Фестиваля.**

На Конкурсе применяется не соревновательный, а квалифицированный принцип оценки конкурсной программы. Победители определяются по итогам Конкурса. Победители награждаются: дипломами обладателя «Гран–при», Лауреата I, II, III степени, участники – Дипломанта I, II, III степеней и Дипломом участника. Допускается дублирование мест.

Жюри вправе не присуждать «Гран–при», если не будет достойных кандидатов.

Все Участники награждаются дипломами и памятными подарками.

По решению Жюри могут быть присуждены благодарственные письма и грамоты:

* лучшая мужская роль;
* лучшая женская роль;
* за лучшую режиссерскую работу;
* за лучший сценарий;
* за лучший спектакль и театральную постановку;
* за актерское мастерство;
* за лучшую сценографию;
* за лучший актерский ансамбль (за слаженную и гармоничную работу в спектакле)
* за лучшее пластическое решение спектакля;
* за лучшее музыкальное оформление спектакля;
* за лучшее художественное оформление спектакля;
* за лучший сценический костюм.
1. **Финансовые условия.**

Фестиваль проводится за счет средств организаторов фестиваля. Командировочные расходы за счет направляющей организации.

7. **Организационный комитет Фестиваля.**

7.1. Организационный комитет осуществляет работу по подготовке
и проведению Фестиваля:

- формирует программу проведения Фестиваля;

 - проводит сбор заявок участников Фестиваля;

 - консультирует участников Фестиваля;

- подводит итоги фестиваля и торжественное награждение участников.

7.2. В организационный комитет Фестиваля входят:

***- Красий Светлана Викторовна*** – Председатель комитета образования администрации Лужского муниципального района;

 тел: **2-37-61** (рабочий);

- ***Матвеева Татьяна Владимировна*** – директор МОУ ДО «ЦДЮТ».

тел: **89062696900** (моб);

- ***Раумова Флореаль Алексеевна*** – педагог дополнительного образования тел: **89117129620** (моб.);

8. **Подача заявок**

Заявки на участие принимаются в формате .doc или .docx с 10 октября по 2 декабря 2024 года в МОУ ДО «ЦДЮТ» по адресу: cdut\_luga@mail.ru с пометкой ***«ТЕАТРАЛЬНАЯ ЗИМА»*** (приложение 1 стр.5)

 ***По всем вопросам можно обращаться в оргкомитет Фестиваля***

*Приложение 1*

**Заявка**

**на участие в I Районного фестиваля школьных театров**

**«Лужская Маска»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название муниципального образовательного учреждение |  |
| Название театра(при наличии) |  |
| Возрастная категория |  |
| Название спектакля,жанр |  |
| Автор пьесы |  |
| Режиссёр спектакля |  |
| Продолжительность спектакля |  |
| Количество занятых актёров |  |
| Время, необходимое для монтировки спектакля |  |
| Технические средства |  |
| Основное контактное лицо:ФИО, телефон, e-mail |  |